

STAY TUNED!

【ステイチューン!】

CULTURE / ENTERTAINMENT / MUSIC / SPORTS / PEOPLE / INFORMATION

ISSUE 52 OCTOBER / NOVEMBER 2023



「特集」祝 クラブエア1周年記念!
「インタビュー」ウクレレ少年 Kai
周辺グルメガイド&クラブエアガチャ第4弾情報

錦秋の候

【秋のキャンパス】

「真っ白な紙に、何書こう?」そう思っ
て、手がどんどん動くときと、そうではな
いときがあります。手があまり動かないと
きは、何か理由があるんですが、時々、ほ
んとに「空っぽ」の状態になります。急に、
ポンポポトルからシャンプーが出てこなく
なったときみたいに。外側からみたらいつ
も一緒なのに、残量がないんです。そして、
リンスの残量のバランスも悪い感じ。
ちょうどそんなときに、オランダを旅
しました。コロナ前に「食べて旅する消
しゴムはんこ」というテーマで彫りたい、
と思いつながら、なかなかいけなかった
「旅」。

友達の家に滞在しながら、おうちご飯を
食べ、消しゴムはんこに取り組み2週間
でした。

2週間毎日、誰かが作った手料理を食べ
るということが久しくなかったので、それ
が心に効いたのか、少しずつ手が動くよ
うになりました。消しゴムはんこを通して、
参加者さんや地元の方々と繋がれるのは
日本もオランダも同じということを実感し
たワークショップ旅。中学一年生のような
英語で会話にチャレンジした日々でもあり
ました。

今回の表紙のはんこは、オランダで彫っ
てフィンランドでスタンプしました。秋の
モチーフをちりばめて暖かいイメージで作
りました。小さなはんこは、たくさん押す
とにぎやかになりますね。

秋は、緑から黄色、赤から茶、色の移り
変わりを楽しめる、わたしの好きな季節で
す。秋の実は、それまでの準備と実践の
結果だとすると、どの季節も、毎日の積み
重ねだと思っ今日この頃です。来年のこ
とを考えて、たとえ鬼に笑われても、準備
はじめます!

とみこはん

OCT - NOV
2023



祝 クラブエア 1周年記念!

FMGUNMA STUDIO CLUB AIR 1st ANNIVERSARY

~ 周辺グルメガイド & クラブエアガチャ特集 ~

昨年10月にグランドオープンしたクラブエアがおかげさまで1周年を迎えました! そこで、まだまだ知られていないクラブエア周辺のおいしい魅力満点グルメを紹介します! そして、クラブエアガチャ第2弾、第3弾も発売決定! ズッ紹介もお見逃しなく!



SPOT 11 スズメ堂

Yさん オススメ!
惣菜パンや菓子パンなどがある。2つ買ってもワンコインで済む。サンドイッチなども具材がたくさん入っているので食べ応えが有ります。

岡部 智彦 アナウンサー オススメ!
1926年創業の老舗パン店「スズメ堂」。個人的には「焼きカレーパン」と「粒入りピーナッツ」がオススメ。価格も比較的リーズナブルです。また子どもの学校給食で人気の「パンズパン」もあります。

📍 前橋市千代田町1-10-19 ☎ 027-231-4889 🕒 10:00~17:00 📅 土曜日・日曜日・祝日

SPOT 10 琉球そば 知花

FM GUNMAの徒歩圏内に、こんなに美味しい琉球そばのお店があるなんて幸せ! 午後の仕事に勢いをつけたい時は豚豚ご飯もいけます!

📍 群馬県前橋市千代田町2-5-5 シーズ・ポート1F ☎ 090-7752-3737 🕒 11:00~14:30 L.O
夜はお休み中 📅 水曜日

SPOT 09 イラストとビールとサンドイッチ 手紙舎 前橋店

編成報道部 M オススメ!
2023年にアーケード街にできたなんとも洒落なお店。包装紙バイキングは必見です!

📍 前橋市千代田町2-10-2 comm IF・B1F 🕒 11:00~18:30 (ピアスタンドは14:00~15:00close (18:00 L.O)) 📅 月・火曜日 (祝日の場合営業、翌日休) ☎ 027-212-8183

SPOT 08 パンとコーヒーのお店「はるぱん」

FM GUNMAスタッフが足しげく通うパン屋さん。トマチーが大好き。あとあんバターサンドも忘れられない美味しさ。アイスコーヒーも是非一緒に!

🕒 11:00~18:00 (※詳細はインスタをチェック) 📅 月・火・第3水曜日 📍 前橋市千代田町1-14-8

SPOT 07 炭火やきとり山水 千代田町2丁目本店

夜はお刺身と焼き鳥が美味しかったです! ランチも美味しいと聞いているので行きたいです。

🕒 【ランチ】12:00~14:00 【ディナー】17:00~24:00 📅 日曜日 📍 前橋市千代田町2-7-12 ビューティーライフビル1F ☎ 090-2209-7031



SPOT 12 あんこもん

あんバターはべろりといってしまう! 最高のコンビネーション。凄く美味しいです!

🕒 11:00~ 📅 10月より月・火が定休日になります 📍 前橋市千代田町3-4-7 (井天通り 旧陶舗石渡) ☎ 027-212-7090

SPOT 01 泰処 セマクラ

本場のタイ料理がおいしい! トムヤム麺、104 (テンフォー)、パッガバオ、グリーンカレーなど絶品でどれを頼むか迷います。辛さが選べるのですが、現地の辛さにすると汗がふきます!

🕒 【ランチ】11:00~14:00 【ディナー】18:00~21:00 (20:00 L.O) 📅 月・火曜日 📍 前橋市千代田町3-6-12 ☎ 027-232-0893

田中 香 アナウンサー オススメ!



SPOT 02 Noche Azy! (ノーチャーズール)

キングオブピッツァで2年連続キングに! エビのピザ「ガンベレツェティ」の野菜、チーズ、プリプリのエビのバランスが絶妙。カッコいい店主がこねる生地が、サクサクモチモチ!

🕒 火~木曜日 【ランチ】11:30~14:30 【ディナー】17:00~24:00 金・土曜日 17:30~24:00 日曜日 【ランチ】11:30~14:30 【ディナー】17:00~24:00 📅 月曜日・第2日曜日 📍 前橋市本町2-1-6 ☎ 027-226-1878

田中 香 アナウンサー オススメ!



クラブエア周辺MAP

SPOT 04 スズラン前橋店のとんかつ大志

県産豚肉のとんかつがジューシー! 私はヒレカツとエビフライのセットが好きです。昔からのおいしさを守っていて、落ち着いた雰囲気。女性向けのランチがおすすめ!

🕒 10:00~19:00 ※営業時間、定休日は変更になることがあります。 📍 前橋市千代田町2-12-3 スズラン前橋4F ☎ 027-232-1181

田中 香 アナウンサー オススメ!



SPOT 05 呑処 心花 (のみどころ・しんか)

ランチが充実しています。個室でゆったりできるし、野菜炒め定食や生妻焼き定食、釜揚げしらす丼なども! 日本酒が充実しているので夜も行ってみたい!

🕒 【ランチ】11:00~15:00 (14:30 L.O) 【ディナー】17:00~翌1:00 (0:00 L.O) 📅 日曜日 (※一部祝日) 📍 前橋市千代田町4-15-16 ☎ 027-212-8385

市川まどか アナウンサー オススメ!



SPOT 03 GRASSA

こんなに美味しいパスタは食べたことがありません! どの味も最高。モチモチ手打ちパスタにたっぷり野菜、ごろごろお肉でボリューム満点。麺の形も様々で、行くたびに発見があります。スイーツもおいしい!

🕒 【ランチ】11:30~14:00 (13:30 L.O) 【ディナー】18:00~21:00 (20:00 L.O) 📅 月曜日・第1、第3火曜日 📍 前橋市千代田町2-7-21 ☎ 027-289-2771

田中 香 アナウンサー オススメ!



SPOT 06 SHIROIYA the LOUNGE

白井屋ホテルの1階にあるオールダイニング。ランチやカフェで気軽に利用できます。吹き抜けの空間が開放的! 予約をすればモーニングも食べられるとか!

🕒 【モーニング】7:00~10:30 (9:30 L.O) ※モーニングは予約制です。前日19時までにご予約ください。 【ランチ】11:30~15:00 (14:30 L.O) 【ディナー】15:00~17:00 (16:30 L.O) 【ディナー】18:00~22:00 (21:00 L.O) 📅 年中無休 📍 前橋市本町2-2-15 白井屋ホテル1F ☎ 027-231-4618

市川まどか アナウンサー オススメ!



Check! クラブエアガチャ 第4弾も登場!



ファミリースマイルキャンペーン

結婚式の参列は今回が初めてなので、インターネットで結婚式参列時のマナーを検索して調べています。ご祝儀袋は袱紗に入れてこのタイミングでの向きをお渡する。食事のマナーについて…など、結婚式初心者の私は驚えることいっぱいあります。人

第4回

編成報道部 R・I

20代半ばに差ししかかった私にも、とうとう届きました。結婚式の招待状。届いたのは「ウエブ招待状」なるもので、サイト上で出欠や新郎新婦へのお祝いのメッセージが入力できるものになっていました。送付主は高校時代に同じ部活でお世話になっていた先輩。「もう周りの人も結婚するタイミングかあ…」と黄巻れつつ、出席する旨を返信しました。

生のハレの日でもある結婚式。失礼のないように、そして精一杯の感謝の気持ちも込めて新たな家庭を築いていく先輩をお祝いしたいと思っています。

現在一人暮らしをしている私にも、もちろん家族がいます。大学進学と同時に一人暮らしを始めてから、実家の家族の温かさやありがたさをより感じるようになりました。普段一人で生活をしていると忘れてしまいがちですが、家族と会ったり、電話で話をしてもらう「私」も家族の一員なんだと強く実感します。一人暮らしをしているけれど、一人じゃない。そんな感覚です。

いつか私も先輩のように「新しい家族」ができてくるのでしょうか。自分がどんな選択をするのか分かりませんが、自分で「これ！」と思っただけ選んでしまったものであればなにかんだ正解かも？という気がしています。これからも自然の流れに身を任せて生きていければと思います。改めて先輩。結婚おめでとうございます！

FM GUNMA 報道部 スポーツ取材メモ

群馬クレインサンダース 新シーズンにむけて

文・榊原 博アナウンサー

プロバスケットリーグがいよいよ開幕を迎える。群馬クレインサンダースは10月7日と8日にアウェイで宇都宮ブレックスと対戦し、その翌週 14日、15日の横浜ビー・コルセアーズとのゲームはホームでの開幕戦となる。今シーズンのサンダースは新たに4人の選手の入団が発表されている。コー・フリッピング選手、辻直人選手、木村圭吾選手、ベン・ペンティル選手の4人だ。

新入団会見は今回初めてオープンハウスアリーナ太田でブースターを前に行われ、それぞれの選手が新加入の喜びや意気込みを語った。なかでも注目なのが、昨シーズンファイナルのMVPも獲得し、琉球

から移籍してきたコー・フリッピング選手だ。直近3シーズンで2回のチャンピオンを獲得しているというスター選手で、吉田GMはコー選手について「ダンクコンテストでも優勝するほどで、オプアリの素晴らしいダンクを期待したい」と話していた。コー選手は入団会見で、「このチームは練習でも激しやりあっている。毎回の練習でひとつひとつステップアップできるように一生懸命取り組んでいる。これから60試合という長いシーズンがあるが、僕たちも頑張らなければいけないし、そのためにファンのみなさんの応援も必要。毎試合来てサポートしてほしい。」と語っていた。

大型補強で新シーズンに臨むサンダース、ぜひその勇姿を本拠地オープンハウスアリーナ太田で目にしてほしい。



Book Jockey

第44回 『ソース焼きそばの謎』

ブログ「焼きそば名店探訪録」管理人塩崎省吾氏が膨大な史料・取材をもとにソース焼きそばのルーツをたどる。ほとんど学術的といってもよい本です。

わたし自身ソース焼きそばが大好きでカップ麺も含めよく食べるのですが、ルーツとなると考えたこともなく、今回この本で明治40年の東武鉄道の延伸と館林製粉(のちの日清製粉)とが浅草の地における焼きそばの発祥に大きく関係していたことをはじめて知りました。

戦後の食糧難のなかでも焼きそばに必要な食材「キャベツ・ソースは入手がしやすく、ソース焼きそばはヤミ市人気を博しました。昭和20年代から30年代にかけてソース焼きそばは全国に広がり、新たな食文化として定着します。そしていまは各地で当該地焼きそばを食べることができます。

◎当該地焼きそばについて、本書でも紹介されている大分県田市の「想天恋」(昭和32年創業の味が忘れられませぬ)「麺を焼くから焼きそば」。10年以上前にお伺いしたのですが創業者の言葉とおり鉄板の上でしっかりと焼かれた濃厚なお味のソース焼きそばは最高に美味しかったです。

また、戦前から続く浅草の老舗3軒「染太郎」「さん」「大金本店」「さん」コテンキャホール「さん」にもぜひ足を運んでみたいですね。



広瀬 浩太 さん



「ソース焼きそばの謎」塩崎 省吾(著/文) 早川書房

今回のブックジョッキーは

勤務店舗 紀伊國屋書店前橋店 担当コーナー/外席

1976年11月25日、サンフランシスコのウインターランドで、そのバンドは事実上の解散コンサートを決行した。バンドの名は、ザ・バンド。ロニー・ホーキンスやボブ・ディランのバックバンドとして経験を積み上げ、ロック史に名を刻むまでの存在となった彼ら。この映画は、リヴオン・ヘルム、ロビー・ロバートソン、ダンコリチャード・マニエル、ガース・ハドソンの5人で編成するザ・バンドとしては最後となるライブ『ラスト・ワルツ』の模様を撮影した作品である。

ライブのプロデュースは、彼らの中心的存在であったロビー・ロバートソンによって行われた。当時、ロビーは33歳。この年齢に於いて名を馳せたバンドを解散することへの違和感を、当時の彼より歳を重ねてしまった僕は抱かざるを得ないのだけれど、もちろんロビーの感覚は全く違っていたようである。そもそも解散の理由は、ツアー生活に終止符を打ちたいロビーと、それを続けたい彼以外のメンバーの確執が原因と伝えられている。なぜ、ロビーはこの若さでステージから降りることを望んだのか。それは映画の中のインタビューで、ロビー自身が、バディ・ホリデー、オーティス・レディング、ジャニス・ジョプリリン、ジミ・ヘンドリクスらの名を挙げて語っている。どれも若くして命を落としたアーティストだ。ストレスに耐え兼ねて酒やドラッグに走る者。そして無理な長距離移動を強いられる事情。フライアン・ジョーンズやジム・モリソンのことだ。頭にあっただらう。ロビーはこのままツアーを続けるという選択について、「そんな人生は不可能だ」と答えている。

さて、このステージには、これまでザ・バンドに関わった多くのアーティストが出演している。先述のホーキンス、ディランはもちろん、エリック・クラプトン、マディ・ウオーターズ、ニール・ヤング、ジョニー・ジョン・ロン・ウッド、リンゴ・スターなど、恐るべき面々だ。中でもボブ・ディランとの共演は見えたえ十分。特に、ボブが幼き息子の成長を願って書き上げたと思われる『Forever Young』の演奏はちょっと泣かせる。『Forever Young』のメンバーはまったくの同世代ではあるけれど、かつて自身のバックバンドを務めていた5人は、いわば「息子たち」。演奏中にボブがリヴオンやロビーに向けて目をまわす父のまなざしだった…というの、言い過ぎだろうか。それにしても、シビれる楽曲である。

その「父」からはなむけに『Forever Young』を贈られたザ・バンドの面々であったが、撮影当時から酒とドラッグに浸っていたリチャードが10年後に亡くなってしまったこと、ロビーもこの世を去った。そして、今年8月、ロビー・ロバートソンが80歳で逝去した。かつて、ツアーで関係性を恐れていたロビーが、80歳まで生きてくれたことは感慨深い。彼はバンドから脱退後、この映画の監督マーティン・スコセッシの多くの作品で音楽を担当、『レイジング・ブル』や『ギャング・オブ・ニューヨーク』などの作品でコラボレートし、ミュージシャンとしての生を全うした。そしていま、本作は生きながらえることの意義を僕らに告げ、あらためて伝説になったのだ。

「ラスト・ワルツ」

監督: マーティン・スコセッシ
出演: ザ・バンド/ボブ・ディラン/
エリック・クラプトン/ニール・ヤングほか
1978年/アメリカ

さて、このステージには、これまでザ・バンドに関わった多くのアーティストが出演している。先述のホーキンス、ディランはもちろん、エリック・クラプトン、マディ・ウオーターズ、ニール・ヤング、ジョニー・ジョン・ロン・ウッド、リンゴ・スターなど、恐るべき面々だ。中でもボブ・ディランとの共演は見えたえ十分。特に、ボブが幼き息子の成長を願って書き上げたと思われる『Forever Young』の演奏はちょっと泣かせる。『Forever Young』のメンバーはまったくの同世代ではあるけれど、かつて自身のバックバンドを務めていた5人は、いわば「息子たち」。演奏中にボブがリヴオンやロビーに向けて目をまわす父のまなざしだった…というの、言い過ぎだろうか。それにしても、シビれる楽曲である。

その「父」からはなむけに『Forever Young』を贈られたザ・バンドの面々であったが、撮影当時から酒とドラッグに浸っていたリチャードが10年後に亡くなってしまったこと、ロビーもこの世を去った。そして、今年8月、ロビー・ロバートソンが80歳で逝去した。かつて、ツアーで関係性を恐れていたロビーが、80歳まで生きてくれたことは感慨深い。彼はバンドから脱退後、この映画の監督マーティン・スコセッシの多くの作品で音楽を担当、『レイジング・ブル』や『ギャング・オブ・ニューヨーク』などの作品でコラボレートし、ミュージシャンとしての生を全うした。そしていま、本作は生きながらえることの意義を僕らに告げ、あらためて伝説になったのだ。

INTERVIEW

「ウクレレ最強！」をたくさんの人に知ってほしいです

ウクレレ少年 Kai

アマチュア・ウクレレ日本一決定戦での優勝おめでとうございます。どんな大会でしたか？
ウクレレ演奏だけのインスタ部門とソング部門のそれぞれ映像審査で選ばれた5人ですが横浜の赤レンガ倉庫での決勝大会で演奏できるので、残念ながら雨で別の屋内の会場になってしまいました。あとで聞いたら映像審査にエントリーした人は100人くらいいたみたいで。決勝に残ったインスタ部門の5人は自分以外みんな大人でした。

そんな中で日本一、すごいですね。
ありがとうございます。今まではキッズの大会で世界一になったりしていましたが、今回は大人と一緒に。でも出るからには絶対優勝するぞと思っただけです。審査員に「あやのさんなど」ともいって、その前で演奏したのでやっぱり緊張しました。優勝した時に講師もいたみたいですが、ハイになってしまってあまり覚えていません。普段のステージでも緊張しますか？
もちろん緊張します。でもそんなときには僕は最強でっかいます。

大会で心かけたことはありますか？
今回はこの大会のために作った「Legs」挑戦」というオリジナル曲を演奏しました。アコースティックな曲が好きなので、いつもはおとなしい感じの曲を演奏することが多いですが、大会では盛り上がるように派手目な曲で自分のテクニックを詰め込んだ曲にしました。

そのオリジナル曲「Legs」のYouTubeチャンネルで見られるんですね。

はい。一生懸命作った曲なので、是非聞いて欲しいです。そのほかにも演奏の様子やイベントなどに参加した時の映像なども見られるのでYouTubeチャンネル見てください。

ウクレレを始めたのは何歳で、どんなきっかけだったのでしょうか？
小学校の年生の時に、両親からウクレレをプレゼントしてもらったのが最初です。はじめはあまり興味はなかったんですが、今はウクレレを弾くのがとても好きです。

普段はどれくらい練習をしていますか。勉強やお友だちとの時間も忙しいと思うのですが、何か工夫をしていますか？
ウクレレの練習は夜に1時間くらいします。勉強もあるのですがメリハリをつけてそれぞれしっかりと分けています。練習する時は集中して勉強して、休む時にはちゃんと休むようにしています。

ウクレレ以外で好きなことは？
昔からスターウォーズが大好きで、映画を見たリググスを集めたりしてました。それから、友だちと釣りに行ったり、駅岳に出たり、運動も好きです。ウクレレばかり弾いていると家の中に



「FRIDAY フルスロットル!」今週のタマキ!」コーナーに、アマチュア・ウクレレ日本一決定戦で優勝したウクレレ少年 Kai さんが出演してくれました。大会の時の様子や素顔などについてインタビューしました。

引こもることになって運動不足になるの。
大会やステージ、YouTubeなどで演奏するときに心がけていることは何ですか。
なるべく手元を見ないようにすることです。顔を上げて楽しんで弾いている方が見てくれる人も楽しいし、リスナーを安定させたり、音に強さをつけてたりすると上手い聴こえるんです。そして音一心を込めて丁寧に弾くことを心がけています。

今までできなかったテクニックでできるようになったことなどはありますか？
トレモロ奏法です。同じ音を離れたところの音を素早く小刻みに繰り返して演奏するテクニックなんですけど、弾けるようになったのは2年くらい前です。これはすごく練習しました。

作曲やアレンジもされていますか？
風に乗っかって演奏しています。

作曲は始めたのは今年に入ってからです。曲づくりは自分の好きなフレーズをつなぎ合わせてみて、全体がうまくつながるように作ります。今、レパートリーは30曲とか40曲くらいかな、と思いますが、これからもどんどんアレンジやオリジナル曲を増やしていきたいです。

ウクレレの魅力はどんなところでしょうか。
どんなジャンルの曲でも弾けて、自分アレンジできることです。POPミュージックもクラシックも、童謡も、ジャズも弾けるのが楽しいです。

今後の夢や目標を教えてください。
まだ海外へあまり行ったことがないので、海外で演奏できるようになりたいです。そして何よりもっともっとウクレレが上手になりたいです。

日本になった大会の優勝賞品が海だそうですね。



Kai

藤岡市在住の中学2年生。小学校2年生からウクレレを始め、2021年ハワイ・The International Ukulele Contest や、クリスマスガミウクレレコンテストなどでキッズ部門の世界チャンピオンとなる。今年6月に行われたウクレレの全国大会「アマチュア・ウクレレ日本一決定戦」のインスタ部門では、大人ばかりのファイナリストを抑えて優勝し、日本一になる。

【ライブ・YouTube 情報】
Kai さんの演奏の様子が見られる YouTube チャンネル

https://www.youtube.com/kaiukulele6342

本と過ごすジブン時間

「秋といえば、読書の秋。」そんな言葉が飛び交う季節がやってきました。そこで、今回は本に出会えるスポットの特集です。書店だけでなく、図書館や本の読めるカフェなど、時には明るい液晶から離れ、本に囲まれた落ち着いた空間で、お気に入りの一冊に触れる時間を過ごすのはいかがでしょうか。

まちかどレポーターズ
MACHIKADO REPORTERS

協力: **くらら** 詳しくはWEBをチェック! → www.gunlabo.net

TSUTAYA BOOKSTORE
アケル前橋

チヨママさん(前橋市)
まるで都内にある大型書店並みの広さと品揃え。ゆったりとした読書スペースもあり、時間を忘れて本の世界に身を委ねてしまいます。

絵本と童話 本の家 2

りっちゃんさん(前橋市)
誰もが子供の頃に読んだ名作から、最近出版された話題作まで、国内外の様々な絵本を手にとり見られるアットホームなお店です。季節やイベントに関連した絵本をピックアップして、子どもと一緒に読んでいるコーナーも素敵。

カフェ&スイーツ&ハーブ えほんとかフェ

ちゃんちゃんさん(女性)
絵本とスイーツ好きにはたまらないカフェです。店内には名作の絵本から最近の絵本まで幅広く置いてありスイーツを持っている間に子どもと一緒に読んでいるコーナーも素敵。

