

STAY TUNED!

【ステイチューン!】

CULTURE / ENTERTAINMENT / MUSIC / SPORTS / PEOPLE / INFORMATION

ISSUE 55 APRIL / MAY 2024

「特集」春だ!ガンバレ!
スタート応援特集

「インタビュー」俳優 大友花恋



「4月の出会い」

4月の出会い。
入学式に偶然隣になった人と今も友達でいることを思うと、なんだか運命なのでは??と思ってしまう。大学生の新生活で、誰も知り合いがいない中、出会った人。少しずつ話をして、一緒に授業を受けて、ご飯を食べたり、演劇をみたり、お互いの家に泊まったり、旅行に行ったり、そんなことがおきるとは思っていない4月のあの日。たまたま、の出会いがいまに繋がっているのが不思議で嬉しいですし、友達に長らく自分を見守っていてももらえるのもありがたいことです。波長が合う人とは、心地よく縁がながっていきような気がしています。お互いを定点観測しながら、人生を楽しめたら最高です。

人生で一番心細かった18の春からくらべると、ずいぶん心も体もず太くなりました。年の功の、功がわたしにあるとすれば、周りのみなさんの役に立てればと思っておりますので、どうぞよろしく願っています。

今回のイラストは、クローバーを摘むこどもたちです。いままでワークショップで出会ったちびっこも、どんどん大きくなっていて、成長を知るのがワークショップの楽しみとなっています。FM群馬のツナガリズム祭りのワークショップ、今年も開催しますので、5月5日のこどもの日、ぜひ遊びに来てくださいね。

とみこはん

APR - MAY
2024



LACCO TOWERの RADIO TOWER

LACCO TOWER 第1月 20:00-20:55



春のイール! 何かを始めようとする時、当然不安はつきものです。真っ暗闇だからこそ見える光のような、希望に満ち溢れた曲を選びました。少しでもみなさんの後押しになれば幸いです。

♪春に届けたい曲

「灯源 (らんぷ)」 LACCO TOWER

《LIVE情報》
Zepp Shinjukuでワンマンライブ決定!
結成22周年も三部作完成記念公演
「独断演義会〜巻巻〜続・???〜」公演概要
開催日: 2024年7月15日(月祝)
開場 16:15 / 開演 17:00 会場: 東京 Zepp Shinjuku 出演: LACCO TOWER

mabanuaの50号より愛を込めて

mabanua 月 15:00-15:30



春のイール! 何事にも後悔しないことが大事だと思います。挑戦しなくて悔やむのが一番悔しみます。何か1つでも自分にとって熱中できるものが見つければ、それだけでも大丈夫だと思います。今の瞬間瞬間を精一杯楽しんでください。

♪春に届けたい曲

「On Everything feat. Otomodatchi, mabanua」

2/14 (水) リリース 最新シングル

おつまみシクララジオ

シクラメン 月 11:30-11:55

月イチから毎週月曜に拡大!

春のイール! 新たな季節を迎える皆様にシクラメンからエールを送ります! 期待と不安が入り乱れる季節、一歩踏み出すにはとても勇気がいりますよね! その踏み出した一歩が必ず未来に繋がると信じて進んでいきましょう! 沢山の出会いが貴方を待っています! 見たこともないような景色がそこには広がっています! 何歳になっても無限大の未来に向かって生涯青春していきます! 素晴らしい春を!

♪春に届けたい曲

「舞い桜」シクラメン

新番組

中山 秀征 加藤 里奈 (FM GUNMA アナウンサー)

金 16:00-18:55



中山 秀征

中山秀征の 夕焼けウォンチュ!

Want you!

ぐんま大使 中山秀征が華の金曜にお送りするレギュラー生放送! 時事ネタ、ゲスト、トーク、スポーツ情報、時にはヒデちゃんが歌いながら、あなたのお耳を最新情報でアップデートしていきます。合言葉は「ウォンチュ!」

いよいよ4月から群馬で初めてのレギュラー番組が始まります。この日を待ち望んでいました。今から期待しかありません、皆さんと共に盛り上げていければと思います。中山秀征の夕焼けウォンチュ! お楽しみに!!

春だ!ガンバレ! スタート応援

FM GUNMA パーソナリティから全力エールをお送りします。



Aoki モーターステーション

青木宣篤、小島嵩弘 木 12:30-12:55


春のイール! 青木 宣篤 新しい生活はいつもワクワク 慣れない辛い事だって数年経てば笑い話 迷った時は遠回り コツコツ積み上げた経験、実績は身を助ける 兎にも角にも前進あるのみ!

小島 嵩弘 新しい環境へ飛び込む心構え。そんなもの、みんな出来るように出来ない所業のように感じます。考えたってどうにもならない時は、その場の自分の底力に賭けてみる。意外とやれたりします。少なくともボクはそうやって上手くやれた時が多かった気がします。自分らしいやり方で、この春新しい自分に出会う。素敵な春になりますように。自分に乞うご期待。

♪春に届けたい曲

青木 宣篤 「気分で乗り切る!」
アーティスト名: ケニーロギンス / 曲名: デンジャージーン

小島 嵩弘 「未来を振り回せ!!」 小島嵩弘



もうやめてくんねーかい


Ivy to Fraudulent Game 寺口宣明 第2月 20:00-20:55

春のイール! 4月、場所が変わる。人が代わる。最も忙しいこの時期に、最も優しいこの季節が設けられているのは先人の優しさだろうか、ゆらゆらと歩いても許されるような春の夜が好きです。俺は何が言いたいんでしょうか。

♪春に届けたい曲

「故郷」 Ivy to Fraudulent Game

《LIVE情報》
『“行間にて” tour REVIVAL』
5/12 (日) LIVE SQUARE 2nd LINE
5/17 (金) 名古屋 ell.size
5/27 (月) Spotify O-Crest
5/28 (火) Spotify O-Crest



「春一番」キャンディーズ

♪春に届けたい曲

アシスタントMCを務めることになりました、新人アナウンサーの加藤 里奈です。入社して4ヶ月。このような貴重な機会を頂けると思ってもみなかったの、驚きつつも、ワクワクした気持ちでいっぱいです。中山さんと一緒に、皆さんが聴いていて笑顔になれるような、楽しい番組にしていけたらと思います。全てが初めての経験。全力で頑張りますので、ぜひお聴きいただけたら嬉しいです!


春のイール!

春は新たなスタート、それは旅立ちになります。小さな事でも自分の心に決めた事を大切に育てて下さいね。自分の尺度で大丈夫です。人と比べない事が1番大切です。頑張らしましょう!!

春のイール! 入学、入社、異動など、春は新たなことが始まるタイミング、人によっては、それが不安だと感じることもあると思います。でもそれは、周りのみんなも同じ。勇気をもって、等身大の自分でその不安を周りに共有してしまえば、それは共感に変わるかも? 自分自身が頑張ることはもちろんですが、時には周りの人のパワーも借りながら、頑張っていきたいと思って、どんなときでも笑顔を忘れずに。楽しみながら、日々を過ごしていきたいですね。

♪春に届けたい曲

「春風」 Rihwa 加藤 里奈




HORIKENのサイクリングライブ

HORIKEN 木 21:30-21:55

春のイール! みなさん、こんにちは! 毎週木曜日 21:30 HORIKENのサイクリングライブを担当しています。HORIKENです。今年、保育園・幼稚園・小学校・中学校・高校・大学・社会人スタートするすべての人にエールを送ります。これからは色々な出会いがあります。辛い時、苦しい時、悲しい時、もちろん楽しい時も、きっと素晴らしい人生が待っていると信じて応援してくれる人達を大切に!! 笑顔忘れずに頑張らしましょう!!

♪春に届けたい曲

「What a Wonderful World (この素晴らしい世界)」 ユイ・アームストロング



ザ・キャプテンズの『パラセ☆王国』

ザ・キャプテンズ 木 15:30-15:55

春のイール! 信彦 新しい生活、新スタートってあんまりうまくいったことないんですけどね、人見知りで自己アピールも苦手で、と言う訳で、タロット占いでアドバイスを、「マジシャン」のカードが出ました。ラッキーは「白色」1番「指先を動かす」です。意識してみてね、愛ゆえに!

アツ 4月といえば進学、新社会人、新生活などが始まり、知らず知らずの内に肩に力が入ってしまうと思います。そんな時は少し気楽に肩の力を抜いていつもと変わらずに、そして前向きに考え行動してみるのはいつも通りね。身体健やかに、心明るかに...

♪春に届けたい曲

信彦 「明日、春が来たら」 松たか子

アツ 「早春」 キリンジ




Da-iCE 和田颯のハヤラジ

Da-iCE 和田颯 木 20:00-20:30

春のイール! 心配な事、不安な事、沢山あると思いますが、やれる事やとてに楽しくして欲しいです! 今の自分にしかできない事がきっとあると思います。後悔のないように生きていきましょう! 一緒に頑張らしましょう!

♪春に届けたい曲

「ダンデライオン」 Da-iCE




lyrical school minanの Let's チルアウト

lyrical school minan 土 18:00-18:30

春のイール! 新しいことを始めるチャンスでもあるすごく貴重ですよ。飛び込める環境があるだけで最高です。でも、現状維持できていることがまず素晴らしいです! ひとりひとり、それぞれ日々の生活、本当にお疲れさまです! 全員すごい!

♪春に届けたい曲

「CHO→CHO」 lyrical school



新番組 あかぎ団とアンカンミンカンの アンカングン団

あかぎ団 アンカンミンカン 第1木 11:30-11:55

春のイール! あかぎ団 新生活はドキドキとワクワクが共存しているので、楽しい反面知らず知らずうちに体力的にも精神的にもいっぱいになってしまうことがあると思います。そんな時は私たちの番組を、ほっと一息つける場所にしてみてください。皆さんがどこに居ても「群馬県から笑顔を発信!」し続けるので、ぜひ新生活も楽しんでくださいね。

♪春に届けたい曲

「Sakura 超特急」 あかぎ団




ラジオで群馬を元気に! 第1金「風輪の明日は明日の風が吹く」 第3金「新番組」


風輪 第1第3金 11:30-11:55

春のイール! 拓也 新年度がスタートして新社会人や学生など環境が変わる方が多いと思いますが、「聞くは一時の恥、聞かぬは一生の恥」わからない事がこれから沢山出てくると思いますが、恥ずかしがらずに先輩方に助けてもらいながら頑張ってください!

♪春に届けたい曲

翔可 出会いの季節の春。切ない歌詞ですが、この曲からどこか前向きなパワーをいつも頂きます。誰かを待ち侘びるだけではなく、願いや想いを届けたい、そんな気持ちに気付かせてもらえる大好きな一曲です!

「春よ、来い」 松任谷由美



ファミリースマイルキャンペーン



何か買ってもらう」と印象づけよう。チャンスがあれば、一緒に買い物に出かけることにしている。特に駄菓子屋さんは様々なお菓子をたくさん買ってあげても、財布へのダメージが少ないうえに、大人世代も懐かしい気持ちで楽しめるのでオススメです。たまに「当たり前」が出る代わりに嬉しい。

「このままではダメ」と思い、最近娘達に「お父さんでかかろう」と話している。娘達に「お父さんでかかろう」と話している。娘達に「お父さんでかかろう」と話している。

第7回

FM GUNMA アナウンサー 岡部 哲彦



また中学生の長女が吹奏楽部でテナーサクソスを吹きはじめてから、次女と三女も楽器に興味が出てきた。次女はトランペットを、三女はピアノを習っている。私も楽器を何かマスターすれば、私には小学生で挫折したピアノと、へちまよこレベのギター程度までできないが、心機一転チャレンジできそう。何かオススメの楽器があれば是非教えてください。

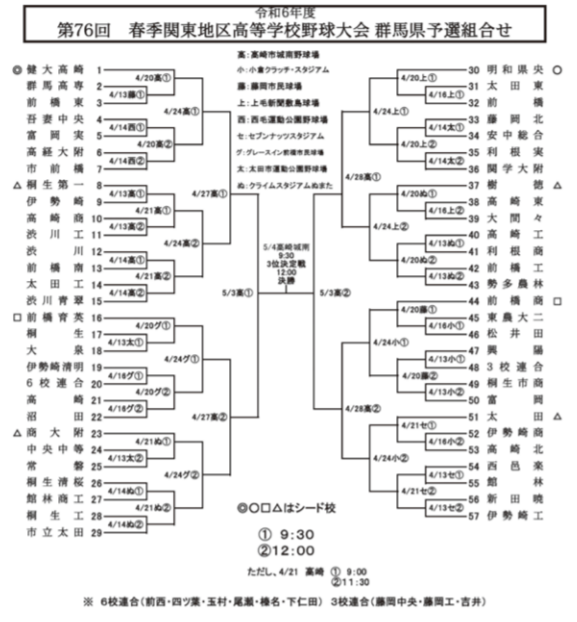
三姉妹との「ほどほどの距離感」も大切にしながら成長を見守りたいと思う。



FM GUNMA 報道部 スポーツ取材メモ

高校野球 関東大会群馬県予選 4月13日に開幕する。春の大会は、冬の間オフシーズンに蓄えた力を発揮する大会で、秋からのパワーアップを実感できる大会でもある。上位4チームは夏の大会のシードを獲得するため、夏の大会の前哨戦としても注目される。また春の大会は勝ち上がると約1週間ごとに試合が行われるため、実戦で得た課題をいかに修正していくか、修正能力も問われる。試合ごとに成長していく選手たちが見られるため、見応えのある大会でもある。

大会の中心になるのは、春のセンバツ出場をつかんだ健大高崎。走攻守を高いレベルで備えている。第二シードの明和県央も、ここ最近で県大会準優勝という結果を出し続けている。ほかにも昨夏の覇者前橋商業や、前橋育英などがシードとして出場



今回のブックジョッキーは

蛭川 幸則さん

雑誌名「前橋Walker」

角川アスキー総合研究所

Book Jockey

第47回 「前橋Walker」

群馬県のガイド本はいくつもあります。前橋だけを紹介した本はあまりありませんでした。しかし、いよいよ2月に前橋Walkerが発売となりました。最新のパワートップした前橋の観光案内や、イベント、ラーメンを始めとする食案内等の情報が満載です。最近ではイケアの出店や前橋の街なかではデザインのお店、そしていくつものスポットが話題となっています。前橋のことがスゴイ50と題して細かく各地を紹介、オールカラーでとても分かりやすいガイドとなっています。また掲載スポットで使えるお得クーポン付で、お得なガイドとなっています。前橋の街歩きにおすすめの本です。

「穴」

監督：ジャック・ベッケル

出演：マーク・ミシェル/ジャン・クロディ/ミシェル・コスタンティンほか

1960年/フランス

地面に穴を掘った経験は、誰にでもあるだろう。でも、トンネルのように、穴をあけて「向こう側の世界」に行った経験になると、そういうある話ではなくなる。そして、穴を掘る主体が囚人となれば、「向こう側の世界」は「シャバ」となる。コトの善悪はさておき、彼らにとっては人生を賭けた脱獄劇となる訳だ。

今回の作品の舞台は1947年のパリ。サンテ刑務所の監房。4人の囚人、ロラン、マニユ、ジョー、ボスランがここでムシロマンをしながら、10年は下らない刑期になることだけは各々が理解している。つまり、相当な「悪事」を働いたことば間違いない。そんな彼らの監房に、5人目の囚人・青年ガスパールが入ってくる。後から入ってきた者が爪弾きに合うのは、扉の中から舞台の映画にはよくある話だが、彼は意外にもずんなりと4人に受け入れられる。そして、ガスパールの犯した罪話に彼は向かって低く呟く。「20年だな、軽くて」。ヒモのような生活を送っていたガスパールは金持ちの妻との間で口論になった挙句、彼女から銃口を向けられる。そして、採み合いなにが際、銃が暴発し妻は肩口を負傷。この事件は「計画殺人未遂」とされ、彼は未決囚としてこの刑務所にやってきた。20年という時の重みに、動揺を隠せないガスパール。まさに、この絶妙なタイミングで4人は彼をある計画に誘った。それは、監房の床に「穴」をあけ、地下水道を通じてシャバを目指す脱獄計画だった。

だが、その穴はなかなかあかなかった。屈強な男たち5人が挑んでも、でも、穴と

はそんなものだ。その穴が徐々にかたちになり、広がり、深まりを見せる様子をジャック・ベッケルは時間をたづむりかけて描き上げる。努力と汗が蓄積すればするほど、あけられた穴の映画的価値は大きくなる。トンカントンカンと容赦なく鳴り響く穴あけの音が緊張感と呼び覚まし、まるで僕ら自身が脱獄囚になったかのようだ。しかし、この穴の先に、本当に幸せな未来は見えるのだろうか？

一方で、スクリーンには映らぬ2つ目の穴もある。それは監督の心に生じた穴だ。いよいよ脱獄執行の日、5人のうちの1人が刑務所長に呼ばれ、釈放になる可能性を聞かされる。所長は彼の表情が曇った瞬間を見逃さず、言葉が続く。「何を考えている？ いい言葉、私がかからんこと」と。それが、所長の甘い囁きであることに彼は気づけなかった。果たして、この脱獄計画は失敗に終わる。刑には処されない罪の十字架を背負って、男はこの先、自らの手で心にあけてしまった穴に砂を盛りつけていく。大きな、大きな穴に。

穴の先にあるという希望が幻想だと分かっけても、人は暗闇の向こうに光を求め、そして不安に怯える。また、その穴を底無しだと認めつつも、人は自身が過去にあけた穴を自負の念とともに埋め続け、時にその虚しさを慈しむ。いまだという地点に立っっているが、未来と過去の穴の時制で生きている僕ら。ジャック・ベッケルが映し、そして映さなかった「穴」。その向こうから漂ってくる強烈な人間臭さを嗅ぎ取るとき、この映画が彼の遺作として最高傑作である所以に辿り着くだろう。

《nabe》

INTERVIEW

「みなさんとおしゃべりするような番組をつくりたい」

俳優 大友 花恋



撮影/吉田崇

学生時代の思い出の場所を教えてください。

学生時代は高崎駅を使って通学していたので、よく友だちと高崎駅のまわりで遊んだり、ジョギングをしていました。テスト前になると、高崎の大きな図書館に皆で行って勉強していました。今は年に2、3回は帰省して家族に会い、群馬のお野菜とか焼きまんじゅうを食べたりしています。帰った時にいつも行く場所というのはあまり無いのですが、高崎駅に帰ってくる途中で左手に白衣観音が見え、その姿を見ると、ああ群馬に帰ってきたなあ、と凄くホッとします。

映画やドラマで活躍中の大友さん。女優を目指したきっかけは？

小さい頃から漠然と芸能界への憧れはありましたが、可愛い洋服を着ていたり、キラキラした場所に見えたりと、憧れていたのですが、ちゃんとした女優さんという職業を意識したのは今の事務所に入った後、初めて連続ドラマに出演した時だと思います。中学1年生の時に、日本テレビで放送していた「悪魔ちゃん」という作品で、はじめて地上波の連続ドラマに出演しました。それまでは、芸能界って楽しそうと思っていただけだったのですが、役を目指したきっかけは？

小さい頃から漠然と芸能界への憧れはありましたが、可愛い洋服を着ていたり、キラキラした場所に見えたりと、憧れていたのですが、ちゃんとした女優さんという職業を意識したのは今の事務所に入った後、初めて連続ドラマに出演した時だと思います。中学1年生の時に、日本テレビで放送していた「悪魔ちゃん」という作品で、はじめて地上波の連続ドラマに出演しました。それまでは、芸能界って楽しそうと思っていただけだったのですが、役を目指したきっかけは？

役を演じきって、役のフィルターを通して生活できるといって、役として生きられることが凄く楽しいという単純でシンプルな気持ちも大きいんです。台本の中には紙で書いてあるけれど、文字で起こさずして自分がいらないけれど、その役に寄り添って自分がその役を一番理解してあげて、実際に作品の世界の中で生きられると嬉しくなります。

そしてリスナー 期待の地元ラジオ局・エフエム群馬でレギュラーコーナーがスタートします。群馬のリスナーの皆さんに向けて

が、その場でお芝居されている女優さんとか、同世代の子たちが真剣にお芝居している姿を見て、「ああ、私ももっと真剣にこの女優さんというお仕事について考えてみたい」と思っています。

女優のお仕事をされていて幸せだと感じる瞬間、その魅力は何でしょうか？

画面に映っているのは、私たちのような俳優部だけなのですが、現場にはたくさんの方のスタッフさんがいて、色々な方たちの力があって一つの作品が出来ています。その皆の力を合わせて完成した作品を見た時に、「頑張った良かった。これを届けられて良かったな」とやりがいを感じます。それから最近では、ただ役に寄り添って、役のフィルターを通して生活できるといって、役として生きられることが凄く楽しいという単純でシンプルな気持ちも大きいんです。台本の中には紙で書いてあるけれど、文字で起こさずして自分がいらないけれど、その役に寄り添って自分がその役を一番理解してあげて、実際に作品の世界の中で生きられると嬉しくなります。

そしてリスナー 期待の地元ラジオ局・エフエム群馬でレギュラーコーナーがスタートします。群馬のリスナーの皆さんに向けて

【今後の活動予定】
「Rakuten GirlsAward 2024 SPRING/SUMMER」出演
2024年5月3日(金・祝)
@ 代々木第一体育館

【出演番組情報】
FM GUNMA レギュラー出演
毎週月曜日 17:12 頃～
POTLUCK 内「大友花恋 flower pot」

【最後に新年度にチャレンジしてみたいこと、新年度の目標を教えてください。】
2、3年前に自車を取ったのですが、すっかりペーパードライバーになってしまい、緊張するようになってしまったので、今年は、群馬に帰ったら毎回運転するという目標を立てています。群馬に帰ったら絶対に1回は運転してペーパードライバー脱却を目指しています。(笑)

まちかどレポーターズ

MACHIKADO REPORTERS

協力：くらぶ! 詳しくはWEBをチェック！ → www.gunlabo.net

AREA 限定企画 Vol.1 ～高崎市吉井町編～

店舗やスポットのエリアを限定してシリーズ化する企画の第1弾。ジャンルは限定せず、あえて狭いエリアでのおすすめを紹介します。行ったことがない地で思わぬお気に入りのお店が見つかるかも。

焼きたてパン パリジャン

⑧ 高崎市吉井町突田126-1
☎ 027-387-6753

ベリーさん (高崎市)
街のパン屋さんで、種類豊富でお手頃価格なのがうれしいですね！そして、どれもおいしいです。

さかな屋料理魚健

⑧ 高崎市吉井町堀川48-1
☎ 027-387-2120

ひまわりさん (高崎市/40代)
いつでも食べようが協力が、ミニ天丼とざる蕎麦にしました。エビがプリプリでたまらませ〜ん。

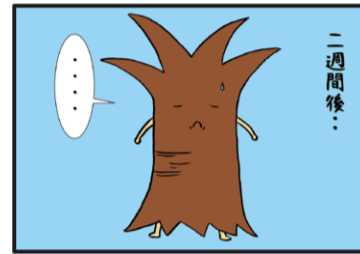
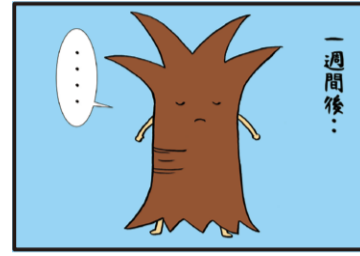
江戸前手打そば くりもと

⑧ 高崎市吉井町長根2092-1
☎ 027-387-8222

お茶モチーさん (高崎市)
いつも何を食べてもおいしいです！マグロのお刺身は脂がのって、さすがさかな屋さんという感じです。

アンカミンカン川島大輔の 群マ

Vol.49 「いよいよ?」



アンカミンカン川島 X (@Twitter) フォロワー募集中! 「アンカミンカン川島」で検索! @waaaaa_maaaaa_ 気軽にフォローー!

FM GUNMA STAY TUNED! [ステイチューン] ISSUE 55

APRIL / MAY 2024

発行:株式会社 エフエム群馬 〒371-8533 群馬県前橋市千代田町2-3-1 tel 027-234-8000 fax 027-230-1900

表紙 消しゴム版画とコラム:とみこはん 編集・取材協力:朝日印刷工業株式会社 ©株式会社エフエム群馬 2024

https://www.fmgunma.com



Main 86.3MHz Haruna 82.2 Naganohara 82.0 Numata 77.8 Onishi 87.1 Kusatsu 76.7 Manba 88.0 Tone 79.4

自分の話し方や声に自信がありますか?

“FM GUNMA アナウンスセミナー”

受講生の声

FM GUNMA では、人前で話す機会が多い方や、ビジネスマナーを身につけたい方、面接試験にそなえたいと言う皆さんのために「アナウンス講座」を開講しています。ベテラン講師陣が、滑舌、発声法、呼吸法から話し方の基本、社会人としてのマナーなどをレクチャーします。また、様々なジャンルの文学作品を声に出して楽しく読んでいく「朗読講座」も月2回開講しています。大学生から社会人まで様々な方が受講しています。見学(有料)も可能です。詳しくは、FM GUNMA のHP (<https://www.fmgunma.com>) 内アナウンスセミナーページをご覧ください。

9 トーク & ナレーション講座 水曜 10:30~12:00
PTA や会議等、人前で話す機会が多い方や、読み聞かせを行っている方、コミュニケーション力を高めたい方など、平日の午前中に受講したい方にオススメの講座です。

9 アナウンス講座 木曜 19:30~21:00、土曜 18:00~19:30
発声・発音・滑舌やアクセント、イントネーション等、話し方、読み方を基礎から学びます。人前で話す機会が多い方、ビジネスマナーを身につけたい方、プレゼンや司会をする方、面接試験にそなえたい、プロ司会者やアナウンサーを目指す方などにオススメです。

9 朗読講座 第2・第4土曜 10:30~12:00
児童文学から純文学まで様々なジャンルの文学作品を対象に、月2回全6回完結でひとつの作品に取り組みます。様々な作家の表現力豊かな文章を、声に出して読んでみましょう。

March 2024 3月

「マイ・レディ・オブ・マーシー」ザ・ラスト・ディナー・パーティー
今年、大ブレイクが期待されるロンドン出身の5人組バンド。ブリット・アワード 2024 のライジング・スター受賞、BBC サウンド・オブ・2024 の第1位も獲得。
アルバム「Prelude To Ecstasy」より 2024.2.2リリース ユニバーサルミュージック合同会社

「ボーイング」さよならポエジー
兵庫県神戸市出身の3人組ロックバンド。3rd アルバム「THREE」に続いて3年ぶりのアルバムリリース。文学的な歌詞と引き込まれるメロディでシーンを魅了している。
アルバム「SUNG LEGACY」より 2024.3.6リリース THE NINTH APOLLO

G-Selection March 2024

「On Everything feat. Otomodatchi」 mabanua
2024.2.14 Digital Release origami PRODUCTIONS

桐生市在住音楽プロデューサー mabanua が Instagram にアップした演奏動画に「Otomodatchi」が即反応! 歌とラップで返したトラックが mabanua のハートを射抜き、コラボが本格始動。

April 2024 4月

「Stick Season (Forever)」ノア・カーン
アメリカ生まれのシンガソングライター。2017年1月にシングル「ヤング・ブラッド」でデビュー。この作品の発売そのものは2022年10月だったが、じわじわと人気になり、今回デジタルリリースに。
2024.2.9 配信リリース レーベル Mercury 発売元: ユニバーサルミュージック合同会社

「SCUM DOGS FART」ENTH
2010年Vo. ダト・ダト・カイキ・カイキを中心に結成。2017年頃大型フェスに呼ばれ始めから完全に調子に乗り、2021年に炎上。何度も解散しかけたが、まだ人気なのでやっている。
3rd Full Album「ENTH」より 2024.3.27リリース RAD CREATION RCGB-1007

G-Selection April 2024

「ためいきの理由(わけ)」 アイカワヒトミ
2024.4.7発売 2nd.EP「ほんとのきもち」より 8inch records

伊勢崎出身シンガソングライター。FM GUNMA アマチュアバンドコンテスト ROCKERS2021 でベストソングを受賞。楽曲アレンジは岩崎有季が担当。

「cho→cho」 lyrical school
2024.4.24 Digital Release アルバム「DAY 2」より

2023年2月より群馬県出身の minan を中心に生まれ変わった男女8人組ユニット lyrical school。全10曲からなる新体制初のアルバムをリリース。

POWER PLAY

FM GUNMA 3~4月のパワープレイ!

スマホ・PCでラジオを楽しもう!

ラジオは、あなたが今いるエリアで放送しているラジオ局をパソコンやスマートフォンで聴くことのできるサービスです。

ENJOY 1 いつでもラジオを楽しむ

ENJOY 2 好きな番組を聴き逃してしまっても大丈夫

ENJOY 3 友達と一緒に

ENJOY 4 好きな番組を探す

ENJOY 5 日本全国のラジオを楽しむ

パソコンやスマホでラジオが聴けるサービスです。

タイムフリー機能を使えば、過去1週間以内に放送された番組が聴ける!

シェア機能を使ってあなたのおススメ番組を友達に教えてあげよう!

番組検索機能を使ってあなたが好きな番組を見つけよう!

ラジオプレミアム会員に登録すれば日本全国のラジオ局が聴き放題! ※パケット通信料がかかります

2024 明治安田生命 J2リーグ ザスパ群馬 (4~5月)

会場: 正田醤油スタジアム群馬

8節	4/3(水)	19:00	大分トリニータ
9節	4/7(日)	14:00	水戸ホーリーホック
12節	4/27(土)	14:00	V・ファーレン長崎
14節	5/6(月)	14:00	清水エスパス
16節	5/18(土)	14:00	いわきFC

PROGRAM

EVENT LIVE 「ツナガリズム祭り」

ツナガリズム

2024 5/5 SUN ON AIR!!
OPEN 10:00 CLOSE 18:00

fm gunma + 前橋中心商店街 ツナガリズム祭り

Part1 9:30~10:00
Part2 13:00~13:55
会場から fm gunma 公開生放送

ゲスト サンシャイン池崎

主催: FM GUNMA、前橋中心商店街協賛組合
後援: 前橋市、群馬県工業連合会、前橋観光コンベンション協会

NEW PROGRAM 毎週 | 日 | 22:00 - 22:55

「Actors-life & music-」

出演: 石橋凌 (4月)

Actors... 様々に変化する、彼らの役に没頭した姿は、多くの視聴者を魅了してやみません。しかしながら、その素顔はヴェールに包まれたまま、あまり多くを見ることはありません。ここでは、今とときめく役者たちが、ラジオ越しに“ありのまま”の素顔と、その生き方、そして、その役者人生を彩ってきたミュージック・プレイリストをお披露目。ラジオを通して、彼らの言葉とメッセージに浸ってみませんか?

NEW PROGRAM 毎週 | 火 | 15:00 - 15:30

「Everlasting Music」

出演: 桐山 漣

いつまでも色あせない名曲たち。世代を越えてリスナーの心に残り続ける音楽。誰かにとっては、「あの頃」を思い出すトリガーになり、誰かにとっては、「未知の感動」に触れる瞬間になる。番組では、そんな名曲たちを、控えめなナレーションと季節感を少しだけブレンドした選曲でお届けします。いつでも、どこでも活用可能。また、過去回もアーカイブ使用可能なミュージックプログラム。

ARTIST PROGRAM 4月13日 | 土 | 19:00 - 19:55、20:00 - 20:30

「NOTICE ~ I ROCKS 2024 SPECIAL」

出演: LACCO TOWER、BLUE ENCOUNT、9mm Parabellum Bullet、ラックライフ、アルカラ、ircle ほか
MC: 市川まどか、揚妻由瑠子
提供: 東部オート

FM GUNMA では LACCO TOWER 主催のフェス「I ROCKS 2024」の会場で公開収録と楽屋インタビューを実施! 収録の様様を約90分の特別番組としてオンエアします。“ここでしか聴けない”トークをお楽しみに!

I ROCKS 2024

STAND BY LACCOTOWER

SPECIAL PROGRAM 4月21日 | 日 | 19:00 - 19:55

「mabanua の 50 号より愛をこめて SPECIAL」

出演: mabanua、TOWA TEI

桐生市在住の音楽プロデューサー mabanua がお送りする音楽番組のスペシャル版。ゲストに軽井沢在住の TOWA TEI を迎えて、音楽 & 移住トークを展開します。ここでしか聞けない選曲とミュージシャンならではの会話も。

RENEWAL PROGRAM 毎週 | 月 - 水 | 18:00 - 18:55

「news ONE」

出演: 岡部 哲彦

4月から岡部哲彦アナウンサーが進行役としてFM GUNMAのアナウンサー&取材陣の「ONEチーム」で全国・群馬のニュースや気になる話題をコンパクトに分かりやすくお伝えします。また水曜18:37頃の「news ONE アラカルト」コーナーがリニューアル!

ライター、専門家、学生などの声を交えて、様々なジャンルの情報をお届けします。リクエストやメッセージもお待ちしております。

NEW PROGRAM 毎月 | 第4金 | 11:30 - 11:55

ラジオで群馬を元気に!

「Talk to」

出演: 市川まどか
提供: 糸井商事

様々なゲストを迎え、リスナーがハッピーになる時間をお届けする25分!