

エフエム群馬放送番組審議会議事録

1 開催年月日 令和2年12月8日(火) 14時00分～15時15分

2 開催場所 本社5階会議室

3 委員の出欠

委員総数 7名

出席委員 7名

出席委員の氏名

小 淵 紀久男	委員長
小 林 徹	副委員長
藤 田 一 幸	委員
高 橋 正 也	委員
串 田 洋 介	委員
須 田 真 理	委員
沼 田 真由美	委員

放送事業者側出席者名

塚 越 正 弘	代表取締役社長
金 井 政 人	取締役編成部長
森 田 藍 子	事務局(編成部員)

4 議 題

- (1) あいさつ
- (2) 報告・説明
- (3) 意見交換

5 議事の概要

(1) あいさつ(小淵委員長)

ア 今年最後の審議会になります。活発な意見交換をお願いします。

(2) 報告・説明(金井編成部長)

・アヅマ補聴器センター presents FM GUNMA 特別番組

「1DAYリクエスト～昭和アイドル大作戦」

出演＝内藤聡 市川まどか ゲスト＝町あかり

約800通のメッセージが寄せられた

・「大谷ノブ彦 金曜ダイジョーブ！」オリジナルカレー販売タイアップ企画第二弾

「帰ってきた カレ谷カレ彦！」

ぐんまの納豆メーカー「丸大納豆」の納豆とコラボした新シリーズを販売

- ・「前橋中心商店街ツナガリズム祭り クリスマススペシャル」
12/13（日）に前橋中心商店街で感染防止に配慮した上で、放送とステージ、商店街イベント等を実施
Go To 商店街タイアップ企画で、前橋中心商店街の観光マップを作成する「前橋中心商店街ツナゲリズムMAP」企画も同時進行中
- ・148neo・幻のバカデー物販～行商編
12/20（日） 前橋中心商店街中央広場で開催
- ・群馬県プロジェクト「湯けむりフォーラム」関連特番
12/28（月）19時～19時55分 放送予定
出演＝mabanua TOSHI-LOW DE DE MOUSE 進行＝市川まどかアナウンサー
放送後、群馬県公式YouTubeチャンネルで動画配信
- ・カラオケ まねきねこ presents 高校生カラオケオーディション本戦スペシャル
12/6（日）けやきウオーク前橋で本戦イベント実施
1/10（日）13時～13時55分 放送予定
- ・伊勢崎住宅公園公開生放送 第二弾
来年1/9（土）12時～12時55分 放送予定
- ・県庁32階動画放送スタジオ「tsulunos」から生放送
来年1/23（土）12時～12時55分 放送予定
番組トーク部分は、県公式YouTubeチャンネルで同時生配信を実施
- ・「JFN賞2020」受賞報告
アズマ補聴器センターCMが「弘兼憲史賞」を受賞
特別番組『ラジオ課外授業 ～閉館後の図書館で～』が奨励賞を受賞

6 番組試聴

(1) 試聴番組

特別番組「ぐんま温泉ラジオ」

放送日 11/3（火祝）12:00～15:55

コロナ禍で来場客が減っている群馬の温泉地を盛り上げようと企画した約4時間の特別番組。営業的には、学園祭等のイベント収入減少を補う特番。

番組ナビゲーターに、アンカンミンカンの川島大輔とヒップホップアイドルグル

ープ「Lyrical school」のminan、ゲストに温泉ライターの小暮淳を迎え、温泉ソムリエの資格を持つ岡部哲彦アナウンサーのレポートも交えながら、群馬のうんちくや県内の温泉紹介を行っていった。伊香保・草津・四万温泉の女将もゲスト出演し、また、山本一太群馬県知事のコメントも放送。

7 意見交換

(1) 意見内容

ア 報告を受けての意見

特に無し

イ 試聴番組についての意見

- ・番組ナビゲーターの二人の掛け合いがとても良く、温泉について勉強するというスタンスで楽しく聴くことができた。
- ・温泉ライターの小暮淳さんの温泉雑学や知識が大変面白く、地元ながらも知らなかった事やわからなかった事などへの気づきが多い番組だった。
- ・県内の観光情報について自分は詳しい方だと思っていたが、ライター小暮淳さんの知識が凄く、勉強になりメモを取った。
- ・放送時間が4時間と長いのが、間延びした感が無く、テーマごとに話がじっくり聴けて、長時間番組という印象がなかった。
- ・水の音による温泉の描写は、自分自身が温泉に対する音のイメージがあまり無いので、表現が難しいと感じた。レポート説明などの表現で工夫してもいいと思う。
- ・温泉ライター小暮淳さんの吾妻線沿いの温泉に関する紹介が、素晴らしい表現や言葉で感動した。群馬の観光紹介に活用して欲しい。
- ・インタビューを受けた一般女性が「草津温泉で顔を洗ったら目にしみた。」という話をしていたが、草津温泉は洗顔を推奨していないので、そのあとにフォローを入れたほうが良かった。
- ・岡部アナウンサーと小暮淳さんの知識バトルに流れが行ってしまい、情報よりもバトル部分が際立って耳に入ってきてしまったのが残念だった。
- ・岡部アナウンサーと小暮淳さんのバトル風のやり取りも楽しく、温泉こぼれ話も面白かった。
- ・温泉旅館の女将さんの座談会が面白かった。
- ・各温泉地の女将さん達が、とても元気があるのが伝わって良かった。
- ・コロナ禍になってから、影響のあった業種の紹介や現状について伝えるのは、外野や専門家が発言するのではなく、当事者・受け入れ側（温泉旅館や観光地）からのアピールがとても大切だと感じた。実際、受け入れ側から発信される情報や心情は、観光地への安心感をリスナーに与えたと思う。
- ・女将さんの素顔や普段の生活、この大変な時期にどんな状況なのかを知れたのが良かった。
- ・温泉以外にも、コロナ禍で影響を受けている業種、例えばフィットネスクラブ・お稽古全般・公園などを、今回のように応援企画としてやれば面白いと思う。
- ・リクエストが世代に合っていた。

- ・リクエスト曲を温泉宿関係者が選曲したのが面白かった。温泉旅館の支配人が洋楽を選曲したのは意外で、人となりが出ていて興味深かった。
- ・同じ番組を、11月のコロナがやや落ち着いている状況で聴いた時と、12月に入って厳しさを増した状況で聴きなおした時と、感じ方や印象が違った。放送するタイミングは難しいと思った。
- ・リアルタイムで聴くことができたが、4時間続けて聞いた人はそれほどいないのではないのかと思った。また、radiko等で聞き直す人がどのくらいいるのか気になった。
- ・GOTOトラベルなどがあるが、実際はなかなか旅行を考える事ができない状況下なので、リフレッシュや気分転換のために県内に旅行をしようという趣向でも良いかも。
- ・外に出るのにはばかる時期だが、ラジオを聴いたら行ってみようと思うような内容になっていた。これを聴いて温泉に行こうと思う人も結構いると思う。
- ・今後は温泉文化にスポットを当てた企画もよいのでは。
- ・有名な温泉地の取り上げが多いが、秘湯・一軒宿などの魅力も伝えられる企画も期待したい。
- ・メモをしたいと思うが、聞き流してしまう部分が多かった。うんちく話などがアーカイブ的に掲載されているととても為になるので、ホームページなどで残して欲しい。

ウ その他の番組への意見

特になし

エ エフエム群馬全体に対する意見

特になし

8 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及び月日

答申又は改善意見なし。

9 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- (1) 放送 12月26日(土) 20:55 番組審議会報告番組内
- (2) 書面 12月31日(金) 上毛新聞に掲載
本社事務所に備え置き
- (3) インターネット エフエム群馬ホームページ内

令和2年12月9日 議事録確認
エフエム群馬放送番組審議会
委員長 小淵紀久男