

エフエム群馬放送番組審議会議事録

1 開催年月日 令和3年7月13日(火) 14時00分～14時55分

2 開催場所 GNビル5階 エフエム群馬会議室

3 委員の出欠

委員総数 7名

出席委員 7名

出席委員の氏名

小 淵 紀久男	委員長
小 林 徹	副委員長
藤 田 一 幸	委員
高 原 啓 成	委員
串 田 洋 介	委員
須 田 真 理	委員
沼 田 真由美	委員

放送事業者側出席者名

塚 越 正 弘	代表取締役社長
若 井 孝 仁	編成部長
大 津 瑛 寛	編成部員
森 田 藍 子	事務局(編成部員)

4 議 題

- (1) あいさつ
- (2) 報告・説明
- (3) 意見交換

5 議事の概要

- (1) あいさつ(小淵委員長)

ア 本日も、忌憚のないご意見よろしく申し上げます。

- (2) 報告・説明(若井編成部長)

- ・148neoオリジナル「バカタオル」販売 7/1(木)
14800枚販売 1時間45分で完売

- ・東京2020オリンピック番組

民放連ラジオ委員会によるラジオ統一番組を以下のとおり放送

- 事前番組 7/12 (月)～7/22 (木) 100秒番組を3ベルト
- 期間中番組 7/23 (金)～8/8 (日) 月～金10分番組を3ベルト
土日 5分番組を3ベルト
- 男子マラソン実況中継 8/8 (日) 6:45～10:00
- 総集編特番 8/21 (土) 19:00～20:55
- ※「news ONE」他自社番組で、群馬県勢を取材・放送

・高校野球対応

- 速報 1・2回戦 7/10 (土)～7/18 (日)
- 実況中継 3回戦～決勝 7/19 (月)～7/27 (火)
- 大会前後特番「ベースボールミーティング」
7/9 (金) & 7/30 (金) 15:00～15:55

- ・ザスパ中継 7/11 (日) 8/22 (日) 9/12 (日)
19:00～21:05

- ・群馬労働局提供番組「3時のシゴトニン」 8月～来年3月
(火) 15:00～15:15 3時のヒロイン福田麻貴×内藤聡

- ・特別番組『20歳になる前に知っておこう、お金のコト』 SPECIAL
県内高校生配布の冊子「お金のハンドブック」の連動特番
7/14 (水) 19:00～19:55
(再放送 7/17 (土) 12:00～12:55)

- ・SDGs啓発5分番組「今週役立つヒトコトSDGs」
7月～(月) 15:50～15:55

- ・群馬県地球温暖化防止活動推進センター提供ワイグル内特設コーナー
「すすめ! スマートムーブ」 7月～11月 木曜日・月2回放送

- ・群馬県「G-WALK+アプリ」推進5分番組 8月～スタート
(金) 15:55～16:00

- ・伊勢崎オートレース場からの生放送 8/13 (金) 14:00～15:55
G★FORCE出演者(竹村淳矢、櫻井三千代)

- ・あすかホール Presents FM GUNMA 1day リクエスト
「ザ・ビートルズ フォーエバー」 内藤聡 × 大谷ノブ彦(ダイノジ)
8/27 (金) ワイグル10時台 13:00～18:55

- ・防災特番「SAVE OUR LIFE」 県防災訓練会場から生放送

6 番組試聴

(1) 試聴番組

特別番組「群馬クレインサンダーズ昇格記念特番！

「前人未踏！サンダーズB1昇格スペシャル！」

群馬のプロバスケットチーム「群馬クレインサンダーズ」の「B1昇格」を記念した特別番組。ヘッドコーチや選手、ブースターの声を交えて、今シーズンの戦いぶりを伝えた。

7 意見交換

(1) 意見内容

ア 報告を受けての意見

- ・オリンピック関連の番組について自社制作番組か？

回答 民放連の民放ラジオ統一番組を放送

イ 試聴番組についての意見

- ・インタビューの音声から、選手が相当なプレッシャーを感じて過ごしていたのが印象に残った。映像がないことにより、心の動きがすごく伝わった。選手の気持ちはラジオで伝えるのが一番良いのではないかと思った。
- ・Bリーグの仕組みやバスケットボールの専門的な話やリーグライセンス等の解説があると新規のブースター獲得になるのでは。
- ・選手のインタビューは観客への強い思いが伝わってきた。
- ・番組の全体的な印象はとても良くできていて、構成の部分で順序よく仕上がっている。
- ・今回の昇格に関する放送に、サンダーズの歴史をプラスしてパッケージ化・アーカイブ化して、何年かに1度のタイミングで再放送をして継続していくはどうか。特に選手たちのインタビューが長尺なので保存に値すると思う。
- ・音楽のセレクトが選手のリクエスト曲であったりして、多岐にわたっていて面白かった。
- ・スポーツには明るくなく、クレインサンダーズの名前を聞いたことがある程度でし

た。一番最初に会場の応援や声の臨場感から始まったので、盛り上がりが伝わってきて、自分も気持ちが高揚した。スポーツへの興味が沸いた。

- ・大津アナと揚妻アナのやり取りが爽やかだった。チーム側のスタンスでトークをする大津アナと、応援するファンに近い立場での揚妻アナが、それぞれのトークの役割が分かれていたのでスムーズに聴くことができた。
- ・インタビューが長かったので、少し尻すぼまりな感じがした。番組最後の方にも、盛り上がりやファンの声、歓声を入れれば、最後までお祝いムードが続いたと思う。
- ・インタビューした選手の言葉より前に、アナウンサーが先そのインタビューの内容についての解説がはいったのだが、選手自身の口からはじめに聴きたかった。
- ・来シーズンをどのような番組等で応援していくのか。バスケットボールを実況中継で伝えるのは難しいと思うのが、今後の展開に期待したい。
- ・地元のローカルスポーツ応援はこれからも積極的にして行って欲しい。
- ・群馬県内のプロスポーツの中では初の最高リーグ昇格なので、コロナ禍の中に久しぶりに喜べる情報でよい企画だった。ヘッドコーチのかすれた声などがぐっと胸に伝わってきた。
- ・チームについての解説があると、来年にむけてファンを広められる機会になると思う。また、今季優勝できた分析なども放送に入れ込んでも良いと思う。

ウ その他の番組への意見

特になし

エ エフエム群馬全体に対する意見

特になし

8 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及び年月日

答申又は改善意見なし。

9 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

(1) 放送 7月31日(土) 20:55 番組審議会報告番組内

(2) 書面 7月31日(土) 上毛新聞に掲載

本社事務所に備え置き

(3) インターネット エフエム群馬ホームページ内

令和3年7月26日 議事録確認
エフエム群馬放送番組審議会
委員長 小渕 紀久男