

エフエム群馬放送番組審議会議事録

1 開催年月日 令和3年12月14日(火) 14時00分～15時00分

2 開催場所 GNビル5階 エフエム群馬会議室

3 委員の出欠

委員総数 7名

出席委員 6名

出席委員の氏名

小 淵 紀久男	委員長
小 林 徹	副委員長
高 原 啓 成	委員
串 田 洋 介	委員
須 田 真 理	委員
沼 田 真由美	委員

放送事業者側出席者名

塚 越 正 弘	代表取締役社長
金 井 政 人	取締役
若 井 孝 仁	編成部長
森 田 藍 子	事務局(編成部員)
角 田 侑 子	事務局(編成部員)

4 議 題

- (1) あいさつ
- (2) 報告・説明
- (3) 意見交換

5 議事の概要

- (1) あいさつ(小淵委員長)
ア 本日もよろしく申し上げます。
- (2) 報告・説明(金井編成部長)

<実施特番・企画>

■ロッカーズ2021 決勝大会 11/14(日) 高崎クラブフリーズ
特番 11/27(土) 19:00～20:55
優勝 アイカワヒトミ

■スーパーセンターフィール presents G★FORCE 特別番組

『Feel with LOVE』11/20（土）12:00～12:55 公開生放送

■前橋中心商店街ツナガリズムまつり イベント&放送 12/11（土）

9:00～9:55 「G-WALK+PARK in ツナガリズムまつり」

13:00～13:55 「ツナガリズムまつり」特番放送

■148neo&G★FORCE グッズ販売

ツナガリズムまつりの日に前橋テルサで実施 13:00～20:00

■けやきウォーク前橋 presents

高校性カラオケオーディション本戦スペシャル

イベント 12/12（日）けやきウォーク前橋

放送 1/9（日）13:00～13:55

■山人音楽祭2021スペシャル

12/11（土）12（日）19:00～19:55

<今後の放送・イベント予定>

■ザスパ草津 シーズン総括特番

12/18（土）12:00～12:55

揚妻アナ進行、松原修平選手出演 選手関係者コメントで今年を総括

■ワイグルミュージックジャンボリー

イベント&グッズ販売 12/19（日）

会場 ベイシア文化ホール 大ホール ※人数制限で開催

ゲスト 南壽あさ子、鶴、谷本 賢一郎

放送 12/26（日）13:00～13:55

■県議会新春特別番組「議長副議長に聞く」

1/5（水）18:45～18:55

6 番組試聴

（1）試聴番組

特別番組 「湯けむりフォーラム ～一枚の手紙から～」

放送日時 10月30日（土）19:00～19:55

番組出演 南壽あさ子（シンガーソングライター）、内藤聡 他

群馬県が開催しているローカルカンファレンスイベント「湯けむりフォーラム」

の中で、エフエム群馬と県がコラボして制作・発信する特別番組の第二弾。

今回は、朝のワイド番組に届いた1通の手紙をきっかけに、富岡中学校で

10/20（水）に行った公開収録の様態を特番で放送。

7 意見交換

(1) 意見内容

ア 報告を受けての意見

特に無し

イ 試聴番組についての意見

- ・ 1通の手紙から実現したストーリーに感動した。
- ・ 本当に良い話で、聞いていて目を休めて心も暖かくなった。気持ちのいい時間が過ぎた。
- ・ 先生方のお話がとてもわかり易く、その思いが伝わってきた。
- ・ 途中で大人の話が多かったが、最後の部分で、子供たちの夢を語る場面がよかった。子供の夢を聞くととても元気が出る。
- ・ 番組のテーマが、子どもたちが夢に向かって一歩踏み出してほしい、行動して欲しいというのが良かった。行動を起こすことでいろいろなことが動き始め、一つのことを達成できるのだという先生たちの思いが伝わってくる良い番組だった。
- ・ 人のためにやろうとした事が、大きな流れになり、ひとつの事を達成できるということ子供達に伝えられた良い番組だった。
- ・ 冒頭で放送室から放送するという枠組みがおもしろかった。学校の放送施設のブースからラジオを届ける企画も考えたら良いのでは。
- ・ 「湯けむり～未来へ」というテーマに繋がっていて、群馬県の「湯けむりフォーラム」というプラットフォームにアーカイブ化してあり、いつでも誰でもアクセスし聴取することができる点が良い。
- ・ 番組の終わりに放送される提供クレジットがあった後も、結構長い時間番組が続いた点が気になった。
- ・ 「目を閉じて、ゆっくり目も心も休める時間を作る」という富岡中学校の取り組みから、ラジオ局である貴社も、純粹に聴覚のみで勝負するというか、まず聴覚のみに訴える環境をもう一回作ってみて、そこから番組を見直したり、ラジオに何ができるかを改めて考えてみると良いのではないかと。
- ・ 進行の内藤聡さんの、普段の元気さとは違うトーンが番組の雰囲気にあっていたし、

オープニングの明るさが良かった。

- ・共感性の高い番組であり、ストーリーが面白く様々なメッセージ性が伝わった。
- ・今回の番組化は、保健係の子供たちが目を休める方策として考え出した今回のアイデアについて、成果を確認するのに良い見本になったと思う。
- ・人と人とを繋げている、普段からのラジオの特徴や役割が良く出ていた。
- ・中学校の小さな取り組みだが、コロナ禍で目と心を休めるというテーマがマッチして良かった。
- ・音を聴くだけで多くを感じることができる内容だったので、ラジオ向きの番組だったのではないかと。
- ・リスナーからの反響は良いのか。
＜エフエム群馬からの回答＞
ワイグルのリスナーからは良い反響が多かった。
- ・番組と通常のワイド番組のリスナーとが繋がっている感じが良く出ていた。
- ・リスナーからの声に常時対応しているのか。今後またこのようなことがあれば面白いし、リスナーからの声は、番組作りのソースにもなると思う。
＜エフエム群馬からの回答＞
いつも対応しているわけでは、今回は、様々な偶然や人との関わりから実現した。

ウ その他の番組への意見

特になし

エ エフエム群馬全体に対する意見

特になし

8 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及び年月日

答申又は改善意見なし。

9 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- (1) 放送 12月26日(土) 20:55 番組審議会報告番組内
- (2) 書面 12月31日(金) 上毛新聞に掲載

本社事務所に備え置き

(3) インターネット エフエム群馬ホームページ内

令和3年12月24日 議事録確認

エフエム群馬放送番組審議会

委員長 小淵 紀久男

エフエム群馬放送番組審議会議事録

1 開催年月日 令和3年12月14日(火) 14時00分～15時00分

2 開催場所 GNビル5階 エフエム群馬会議室

3 委員の出欠

委員総数 7名

出席委員 6名

出席委員の氏名

小 淵 紀久男	委員長
小 林 徹	副委員長
高 原 啓 成	委員
串 田 洋 介	委員
須 田 真 理	委員
沼 田 真由美	委員

放送事業者側出席者名

塚 越 正 弘	代表取締役社長
金 井 政 人	取締役
若 井 孝 仁	編成部長
森 田 藍 子	事務局(編成部員)
角 田 侑 子	事務局(編成部員)

4 議 題

- (1) あいさつ
- (2) 報告・説明
- (3) 意見交換

5 議事の概要

- (1) あいさつ(小淵委員長)

ア 本日もよろしく申し上げます。

- (2) 報告・説明(金井編成部長)

<実施特番・企画>

■ロッカーズ2021 決勝大会 11/14(日) 高崎クラブフリーズ
特番 11/27(土) 19:00～20:55
優勝 アイカワヒトミ

■スーパーセンターフィール presents G★FORCE 特別番組

『Feel with LOVE』11/20（土）12:00～12:55 公開生放送

■前橋中心商店街ツナガリズムまつり イベント&放送 12/11（土）

9:00～9:55 「G-WALK+PARK in ツナガリズムまつり」

13:00～13:55 「ツナガリズムまつり」特番放送

■148neo&G★FORCE グッズ販売

ツナガリズムまつりの日に前橋テルサで実施 13:00～20:00

■けやきウォーク前橋 presents

高校性カラオケオーディション本戦スペシャル

イベント 12/12（日）けやきウォーク前橋

放送 1/9（日）13:00～13:55

■山人音楽祭2021スペシャル

12/11（土）12（日）19:00～19:55

<今後の放送・イベント予定>

■ザスパ草津 シーズン総括特番

12/18（土）12:00～12:55

揚妻アナ進行、松原修平選手出演 選手関係者コメントで今年を総括

■ワイグルミュージックジャンボリー

イベント&グッズ販売 12/19（日）

会場 ベイシア文化ホール 大ホール ※人数制限で開催

ゲスト 南壽あさ子、鶴、谷本 賢一郎

放送 12/26（日）13:00～13:55

■県議会新春特別番組「議長副議長に聞く」

1/5（水）18:45～18:55

6 番組試聴

（1）試聴番組

特別番組 「湯けむりフォーラム ～一枚の手紙から～」

放送日時 10月30日（土）19:00～19:55

番組出演 南壽あさ子（シンガーソングライター）、内藤聡 他

群馬県が開催しているローカルカンファレンスイベント「湯けむりフォーラム」

の中で、エフエム群馬と県がコラボして制作・発信する特別番組の第二弾。

今回は、朝のワイド番組に届いた1通の手紙をきっかけに、富岡中学校で

10/20（水）に行った公開収録の様態を特番で放送。

7 意見交換

(1) 意見内容

ア 報告を受けての意見

特に無し

イ 試聴番組についての意見

- ・ 1通の手紙から実現したストーリーに感動した。
- ・ 本当に良い話で、聞いていて目を休めて心も暖かくなった。気持ちのいい時間が過ぎた。
- ・ 先生方のお話がとてもわかり易く、その思いが伝わってきた。
- ・ 途中で大人の話が多かったが、最後の部分で、子供たちの夢を語る場面がよかった。子供の夢を聞くととても元気が出る。
- ・ 番組のテーマが、子どもたちが夢に向かって一歩踏み出してほしい、行動して欲しいというのが良かった。行動を起こすことでいろいろなことが動き始め、一つのことを達成できるのだという先生たちの思いが伝わってくる良い番組だった。
- ・ 人のためにやろうとした事が、大きな流れになり、ひとつの事を達成できるということをお子達に伝えられた良い番組だった。
- ・ 冒頭で放送室から放送するという枠組みがおもしろかった。学校の放送施設のブースからラジオを届ける企画も考えたら良いのでは。
- ・ 「湯けむり～未来へ」というテーマに繋がっていて、群馬県の「湯けむりフォーラム」というプラットフォームにアーカイブ化してあり、いつでも誰でもアクセスし聴取することができる点が良い。
- ・ 番組の終わりに放送される提供クレジットがあった後も、結構長い時間番組が続いた点が気になった。
- ・ 「目を閉じて、ゆっくり目も心も休める時間を作る」という富岡中学校の取り組みから、ラジオ局である貴社も、純粹に聴覚のみで勝負するというか、まず聴覚のみに訴える環境をもう一回作ってみて、そこから番組を見直したり、ラジオに何ができるかを改めて考えてみると良いのではないかと。
- ・ 進行の内藤聡さんの、普段の元気さとは違うトーンが番組の雰囲気にあっていたし、

オープニングの明るさが良かった。

- ・共感性の高い番組であり、ストーリーが面白く様々なメッセージ性が伝わった。
- ・今回の番組化は、保健係の子供たちが目を休める方策として考え出した今回のアイデアについて、成果を確認するのに良い見本になったと思う。
- ・人と人とを繋げている、普段からのラジオの特徴や役割が良く出ていた。
- ・中学校の小さな取り組みだが、コロナ禍で目と心を休めるというテーマがマッチして良かった。
- ・音を聴くだけで多くを感じることができる内容だったので、ラジオ向きの番組だったのではないかと。
- ・リスナーからの反響は良いのか。
＜エフエム群馬からの回答＞
ワイグルのリスナーからは良い反響が多かった。
- ・番組と通常のワイド番組のリスナーとが繋がっている感じが良く出ていた。
- ・リスナーからの声に常時対応しているのか。今後またこのようなことがあれば面白いし、リスナーからの声は、番組作りのソースにもなると思う。
＜エフエム群馬からの回答＞
いつも対応しているわけでは、今回は、様々な偶然や人との関わりから実現した。

ウ その他の番組への意見

特になし

エ エフエム群馬全体に対する意見

特になし

8 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及び年月日

答申又は改善意見なし。

9 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- (1) 放送 12月26日(土) 20:55 番組審議会報告番組内
- (2) 書面 12月31日(金) 上毛新聞に掲載

本社事務所に備え置き

(3) インターネット エフエム群馬ホームページ内

令和3年12月24日 議事録確認

エフエム群馬放送番組審議会

委員長 小淵 紀久男

エフエム群馬放送番組審議会議事録

1 開催年月日 令和3年12月14日(火) 14時00分～15時00分

2 開催場所 GNビル5階 エフエム群馬会議室

3 委員の出欠

委員総数 7名

出席委員 6名

出席委員の氏名

小 淵 紀久男	委員長
小 林 徹	副委員長
高 原 啓 成	委員
串 田 洋 介	委員
須 田 真 理	委員
沼 田 真由美	委員

放送事業者側出席者名

塚 越 正 弘	代表取締役社長
金 井 政 人	取締役
若 井 孝 仁	編成部長
森 田 藍 子	事務局(編成部員)
角 田 侑 子	事務局(編成部員)

4 議 題

- (1) あいさつ
- (2) 報告・説明
- (3) 意見交換

5 議事の概要

- (1) あいさつ(小淵委員長)
ア 本日もよろしく申し上げます。
- (2) 報告・説明(金井編成部長)

<実施特番・企画>

■ロッカーズ2021 決勝大会 11/14(日) 高崎クラブフリーズ
特番 11/27(土) 19:00～20:55
優勝 アイカワヒトミ

■スーパーセンターフィール presents G★FORCE 特別番組

『Feel with LOVE』11/20（土）12:00～12:55 公開生放送

■前橋中心商店街ツナガリズムまつり イベント&放送 12/11（土）

9:00～9:55 「G-WALK+PARK in ツナガリズムまつり」

13:00～13:55 「ツナガリズムまつり」特番放送

■148neo&G★FORCE グッズ販売

ツナガリズムまつりの日に前橋テルサで実施 13:00～20:00

■けやきウォーク前橋 presents

高校性カラオケオーディション本戦スペシャル

イベント 12/12（日）けやきウォーク前橋

放送 1/9（日）13:00～13:55

■山人音楽祭2021スペシャル

12/11（土）12（日）19:00～19:55

<今後の放送・イベント予定>

■ザスパ草津 シーズン総括特番

12/18（土）12:00～12:55

揚妻アナ進行、松原修平選手出演 選手関係者コメントで今年を総括

■ワイグルミュージックジャンボリー

イベント&グッズ販売 12/19（日）

会場 ベイシア文化ホール 大ホール ※人数制限で開催

ゲスト 南壽あさ子、鶴、谷本 賢一郎

放送 12/26（日）13:00～13:55

■県議会新春特別番組「議長副議長に聞く」

1/5（水）18:45～18:55

6 番組試聴

（1）試聴番組

特別番組 「湯けむりフォーラム ～一枚の手紙から～」

放送日時 10月30日（土）19:00～19:55

番組出演 南壽あさ子（シンガーソングライター）、内藤聡 他

群馬県が開催しているローカルカンファレンスイベント「湯けむりフォーラム」

の中で、エフエム群馬と県がコラボして制作・発信する特別番組の第二弾。

今回は、朝のワイド番組に届いた1通の手紙をきっかけに、富岡中学校で

10/20（水）に行った公開収録の様態を特番で放送。

7 意見交換

(1) 意見内容

ア 報告を受けての意見

特に無し

イ 試聴番組についての意見

- ・ 1通の手紙から実現したストーリーに感動した。
- ・ 本当に良い話で、聞いていて目を休めて心も暖かくなった。気持ちのいい時間が過ぎた。
- ・ 先生方のお話がとてもわかり易く、その思いが伝わってきた。
- ・ 途中で大人の話が多かったが、最後の部分で、子供たちの夢を語る場面がよかった。子供の夢を聞くととても元気が出る。
- ・ 番組のテーマが、子どもたちが夢に向かって一步踏み出してほしい、行動して欲しいというのが良かった。行動を起こすことでいろいろなことが動き始め、一つのことを達成できるのだという先生たちの思いが伝わってくる良い番組だった。
- ・ 人のためにやろうとした事が、大きな流れになり、ひとつの事を達成できるということをお子に伝えられた良い番組だった。
- ・ 冒頭で放送室から放送するという枠組みがおもしろかった。学校の放送施設のブースからラジオを届ける企画も考えたら良いのでは。
- ・ 「湯けむり～未来へ」というテーマに繋がっていて、群馬県の「湯けむりフォーラム」というプラットフォームにアーカイブ化してあり、いつでも誰でもアクセスし聴取することができる点が良い。
- ・ 番組の終わりに放送される提供クレジットがあった後も、結構長い時間番組が続いた点が気になった。
- ・ 「目を閉じて、ゆっくり目も心も休める時間を作る」という富岡中学校の取り組みから、ラジオ局である貴社も、純粹に聴覚のみで勝負するというか、まず聴覚のみに訴える環境をもう一回作ってみて、そこから番組を見直したり、ラジオに何ができるかを改めて考えてみると良いのではないかと。
- ・ 進行の内藤聡さんの、普段の元気さとは違うトーンが番組の雰囲気にあっていたし、

オープニングの明るさが良かった。

- ・共感性の高い番組であり、ストーリーが面白く様々なメッセージ性が伝わった。
- ・今回の番組化は、保健係の子供たちが目を休める方策として考え出した今回のアイデアについて、成果を確認するのに良い見本になったと思う。
- ・人と人とを繋げている、普段からのラジオの特徴や役割が良く出ていた。
- ・中学校の小さな取り組みだが、コロナ禍で目と心を休めるというテーマがマッチして良かった。
- ・音を聴くだけで多くを感じることができる内容だったので、ラジオ向きの番組だったのではないかと。
- ・リスナーからの反響は良いのか。
＜エフエム群馬からの回答＞
ワイグルのリスナーからは良い反響が多かった。
- ・番組と通常のワイド番組のリスナーとが繋がっている感じが良く出ていた。
- ・リスナーからの声に常時対応しているのか。今後またこのようなことがあれば面白いし、リスナーからの声は、番組作りのソースにもなると思う。
＜エフエム群馬からの回答＞
いつも対応しているわけでは、今回は、様々な偶然や人との関わりから実現した。

ウ その他の番組への意見

特になし

エ エフエム群馬全体に対する意見

特になし

8 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及び年月日

答申又は改善意見なし。

9 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- (1) 放送 12月26日(土) 20:55 番組審議会報告番組内
- (2) 書面 12月31日(金) 上毛新聞に掲載

本社事務所に備え置き

(3) インターネット エフエム群馬ホームページ内

令和3年12月24日 議事録確認

エフエム群馬放送番組審議会

委員長 小淵 紀久男