

エフエム群馬放送番組審議会議事録

1 開催年月日 令和4年3月8日(火) 14時00分～15時00分

2 開催場所 GNビル5階 エフエム群馬会議室

3 委員の出欠

委員総数 7名

出席委員 6名

出席委員の氏名

小 淵 紀久男	委員長
小 林 徹	副委員長
藤 田 一 幸	委員
串 田 洋 介	委員
須 田 真 理	委員
沼 田 真由美	委員

放送事業者側出席者名

塚 越 正 弘	代表取締役社長
金 井 政 人	取締役
若 井 孝 仁	編成部長
森 田 藍 子	事務局(編成部員)
角 田 侑 子	事務局(編成部員)

4 議 題

- (1) あいさつ
- (2) 報告・説明
- (3) 意見交換

5 議事の概要

- (1) あいさつ(小淵委員長)

ア 本日も意見交換をよろしくお願いします。

- (2) 報告・説明(金井編成部長)

業務・番組・イベント・キャンペーン等の報告

■ 4月番組改編 自社番組の一部で放送時間を変更

○「FRIDAY フルスロットル!!!」 金曜日 12:00～14:50

○「G★FORCE」 金曜日 15:00～19:55

○「かかあデンパ」

水曜日 15:00～15:55

○平日（月～水）午後枠 ネット番組をライン受け

- ・12:00～12:55 「Otona no Radio Alexandria」
- ・13:00～13:30 「デイリーフライヤー」
- ・13:30～14:55 「Seasoning」

<特番・イベント等>

■「3時のシゴトニン！」公開収録 2/23（水祝）

会場 群馬県公社総合ビル

出演 内藤聡、福田麻貴（3時のヒロイン）コーナー出演：岡部哲彦

放送 3月のレギュラー枠で放送

■ぐんまの魅力再発見企画 第2弾 FM GUNMA 1day スペシャル

「みんなの推し！グルメ&温泉」

2/25（金） 13:00～18:55

■ザスパ草津 シーズン開幕特番

2/18（金） 15:00～15:55

■群馬クレインサンダーズ応援番組

2/26（土） 12:00～12:55

■特別番組「湯けむりフォーラム」第3弾

mabanua&どんぐりず出演、県庁32階「NETSUGEN」で収録

放送 2/19（土） 19:00～19:55

■中之条町 presents G★FORCE 特別番組『結～中之条ガーデンズ発～』

3/13（日） 13:00～13:55 無観客にて実施

※この日会場で予定していた「148バカデー物販」は中止

■おやじロッカー2022 美喜仁桐生文化会館

無観客で開催、放送の他、YouTubeでも配信

イベント 3/6（日）

放送 3/13（日） 19:00～19:55

■特別番組「プレミアムシート」 ゲスト IKKO（美容家・タレント）

3/19（土） 19:00～19:55

■ザスパ中継 今季第1弾

3/30（水） 19:00～21:05 長崎戦

6 番組試聴

(1) 試聴番組

特別番組「みんなの推し！グルメ&温泉」

放送日時 2月25日（金曜日） 13：00～18：55
（特別番組枠 13：00～15：55）
（ワイド番組枠 16：00～18：55）

番組出演 進行 川島大輔（アンカンミンカン）
minan (lirical school)
ゲスト もえのあずき

昨年度、群馬の魅力再発見企画として放送した『ぐんま温泉ラジオ』の第二弾。今回は、コロナ禍の中奮闘中の「飲食店」を加え、「グルメ」と「温泉」の2本立て『みんなの推し！グルメ&温泉』と題して、約6時間に渡って放送した。メインゲストには”大食いグルメアイドル”もえのあずきを迎え、前回同様、川島大輔&minanの進行でお届けした。

7 意見交換

(1) 意見内容

ア 報告を受けての意見。

特になし

イ 試聴番組についての意見

- ・本来テレビでやるようなことにチャレンジしており、相変わらず「攻めているな」と思った。
- ・地域の良いもの、場所を発掘、再発見しようという番組は、地域に根ざしたエフエム群馬として重要な取り組みだと思う。
- ・料理の描写表現が上手だった。
- ・情報量も多いし、暗い雰囲気の中で明るく感じられる番組だった。
- ・大食いメニューや料理は、視覚で惹きつける部分をラジオで上手に伝えられていた。
- ・大食いアイドルを出したのは面白かった。また、進行の二人のやり取りが、笑いも入り明るくて良かった。

- ・テレビでもおなじみのもえあずさんをゲストに、群馬にも良く来る、水沢うどんが好きという話をしていただいたのは親近感が湧いてきて良かった。
- ・群馬県出身ではないゲストだったが、群馬県外の人が群馬県の魅力を語ってくれたのが面白かったし嬉しく感じた。
- ・岡部アナの親しみのある、抑揚のあるレポートは聞いていて楽しかったです。
- ・情報をアーカイヴで蓄積してあるので、興味をもったら調べて行けるので良い。
- ・温泉場のエコーまでしっかり録音されていて感動した。また、お店の様子の雰囲気も伝わってきて、お店の奥行き感を感じさせるレポートに感動した。
- ・一方で、音声による現場レポートの難しさも感じた。宝川温泉などは景色のイメージが頭の中にあるので、音声を聞くだけで現場のイメージが湧いてきたのですが、はな工房&花 cafe は個別の店舗の紹介ということで、イメージしづらく、結果、印象に残らなかったと感じた。
- ・ストレートに温泉地に誘うのではなく、榛名山に行ったら近くに温泉があったので寄って見たら！というような番組の手法もあるので、そのような構成を考えても良いのでは。
- ・「温泉」「グルメ」にもうひとつ、例えば、道中の情報などもあると良いのではと思った。
- ・コロナ禍でなかなか行けない今の時期、出かけてみたいと思わせる良い番組だった。
- ・テレビでも旅番組が多く、群馬県内の温泉はよく取り上げられているが、そのような番組では出てこない場所が紹介されていてよかった。リスナーの投稿内容がより細やかで良かった。
- ・バラバラに紹介されていたので、この地域に行くとこれがある！など、地域別にする等、コーナーのまとめ方にもう少し工夫があってもよかった。
- ・車や電車で行く場合のルートなど、群馬県の地図をリスナーがイメージできる工夫があると良かったかも。
- ・情報が身近でよかった。また、押し付け的な感じでもなく、自然な流れで番組の雰囲気も良かった。

- ・紹介内容が、温泉よりもグルメのボリュームが多かった。
- ・グルメは有名店が出ていたので新しいという感覚が少なかった。また、今は食べる事ができない店やメニューの情報を採用するのはどうかと思った。
- ・老神温泉の謂われなどの情報をもっと紹介されるとよかった。
- ・メリハリがなくずっと同じ感じだった。生で聴いていたが、30分間同じ感じで飽きた。
- ・長い放送時間に耐えられるテーマとして、温泉とグルメはよかったと思う。
- ・ラジオで6時間は長いので、フーッと聞き流せるというというのも大切。
- ・6時間という時間をどう構成するか工夫が必要。ただ、ラジオの特性（聴ける時にながら聴き）を考えると。もしかすると逆に、「どこを切っても同じ内容で楽しめる」というやり方もありかもしれない。
- ・メールをその都度そのまま紹介していたが、多少カテゴリー分けをして使えた方が良かったのではないか。
- ・温泉かグルメか、一つのテーマに絞った方がよかったのでは

ウ その他の番組への意見

特になし

エ エフエム群馬全体に対する意見

特になし

8 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及び年月日

答申又は改善意見なし。

9 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- (1) 放送 3月26日(土) 20:55 番組審議会報告番組内
- (2) 書面 3月31日(水) 上毛新聞に掲載
本社事務所に備え置き
- (3) インターネット エフエム群馬ホームページ内

令和4年3月29日 議事録確認

エフエム群馬放送番組審議会

委員長 小淵 紀久男